

# Michi Itai Soprano Recital

PROGRAM

G. カッチーニ

愛の神よ 何を待っているのですか

A. ヴィヴァルディ

おいで私の最愛の人よ

B. マルチェロ

私を燃え立たせるあの炎

中田喜直

さくら横ちょう (加藤 周一)

ゆく春 (小野 芳朗)

たあんさぼーんさ (山村 暮鳥)

子守唄 (深尾 須磨子)

サルビア (堀内 幸枝)

R. レオンカヴァッロ

歌劇「進化師」より

鳥の歌

愛の二重唱(賛助出演：バリトン 西田 昭広)

松下行馬

鳥神楽 I

神戸祭景(新作初演) 他

Mi  
Michi Itai

# 板井美知

ピアノ 細川恵美子

## ソプラノリサイタル

2014 5.10 (土) 14:00 開演 (13:30 開場)

うはらホール(東灘区民センター) 〒658-0052 兵庫県神戸市東灘区住吉東町5-1-16 5F TEL.078-822-8333

入場料 2,500円(前売2,000円)、学生(大学生以下)500円 〈全席自由〉

チケットのお求め  
お問い合わせ 音楽実験劇場 事務局 TEL. 078-581-1083 FAX. 078-581-5923

主催：音楽実験劇場、吟楽会 後援：国立音楽大学兵庫県同協会、関西二期会、神戸音楽家協会 協賛：日本オスモ株式会社  
マネジメント：エフ・エム企画 チーフマネージャー：小西 邦子 衣装：岡崎 美都子



西田昭広(バリトン)

# Michi Itai Soprano Recital

## PROFILE

### 板井美知 (ソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。関西二期会オペラスタジオ、神戸オペラ(現・ニューオペラシアター神戸)にて研鑽を積む。オペラには「魔笛」「領事」「紫のドレス」「メリー・ウィドウ」「ヘンゼルとグレーテル」「天国と地獄」「こもり」「子供と魔法」等に出演。1993年、伊：トリノ・トリエステにて、E・カッサルド、M・ランティエッリの両氏に師事。テアトロ・イントラドッシにて演奏会に出演。2002年、仏：ニースにおいてニース国際音楽アカデミーに参加。L・ヌバル氏に師事。2009年、松方ホールにてソロリサイタル開催。2013年4月、伊：ミラノ(カーザ・ディ・ヴェルディ)にて日伊親善コンサートに出演。第50回記念なむ芸術祭・新進音楽家競演会に出演。

第4回万里の長城杯音楽コンクールにて第3位、第10回日本クラシック音楽コンクールにて好演賞、第1回阪神ニュー・アーティストコンテストではグランプリ・兵庫県知事賞並びに聴衆賞を受賞。兵庫県立芸術文化センターにおいて受賞記念コンサートに出演。「霧の酒造り唄」や能を題材にした「隅田川」「羽衣」(共に松下行馬作曲)では、ソプラノ松岡佳奈とのデュオで各地コンサートにて好評を博す。また、歌曲の初演や面影コンサート、地域のふれあいコンサートなどには積極的に参加している。

東京美智子・田島好一・(故)引田リエ子・藤原道子の各氏に師事。

現在、神戸市立鹿の子小学校教諭。関西二期会、音楽実験劇場、神戸音楽家協会、吟楽会各会員。

### 西田昭広 (バリトン)

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。

第二回大阪国際音楽コンクール声楽部門一般の部第二位(一位なし)、並びに協賛賞を受賞。

オペラでは、「ヘンゼルとグレーテル」「フィガロの結婚」「ドン・カルロ」「カヴァレリア・ルスティカーナ」「ラ・ボエーム」「ジャンニ・スキッキ」「蝶々夫人」「真夏の夜の夢」「カルチャー・リヴァー」「アドリアーナ・ルクブルール」「夢遊病の女」他数多くのオペラに出演。また、オペラ・ガラコンサート、ベートーヴェン「第九」、ハイドン「天地創造」「四季」、ヘンデル「メサイヤ」、モーツァルト「レクイエム」等のソリストとしても各種演奏会に出演。

現在、関西二期会準会員、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー、ザ・カレッジオペラハウス合唱団正団員、上方オペラ工房メンバー。

### 細川恵美子 (ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部演奏科ピアノ専攻卒業。ピアノを辛島仔緒子、辛島舞治、加藤伸佳、田近完の各氏に師事。声楽を大島幾雄氏、チェンバロを故鍋島元子氏に師事。第27回文化放送音楽賞受賞。1988年に東京でMube88を結成、第1回～第11回コンサート(2002年)及び2008年第14回20周年記念コンサートに出演。2009年にはイタリア、ミラノにおけるカーザ・ディ・ヴェルディでのコンサートに出演。2010年、松方ホールにてジョイントリサイタルを開催。

東海大学短期大学部、尚美学園短期大学などで講師を務め、東京、静岡を中心に活躍してきたが、2003年より神戸市在住。

神戸音楽家協会、音楽実験劇場、関西桐朋会会員。

### 松下行馬 (作曲)

1968年大阪府生まれ。神戸大学教育学部音楽科卒業。兵庫教育大学院修了。

第1回阪神ニュー・アーティストコンテストにて「霧の酒造り唄」が兵庫県知事賞を受賞。第2回TIAA全日本作曲家コンクール日本歌曲部門において「隅田川」が入選。他に「KAGURA」「羽衣」「BARONG」など、日本やアジアの伝統芸能に基づいた作品がある。

また、「新大沢音頭」、瀬百選イメージソング集「みんなの謠歌」(共にCDリリース)など、地域からの依頼作品も多い。作曲を中村茂隆氏に師事。現在、神戸市立港島小学校教諭。吟楽会主宰。

Michi  
Itai

Akihiro  
Nishida

Emiko  
Hosokawa

Ikuo  
Matsushita

## うはらホール (東灘区民センター)

兵庫県神戸市東灘区住吉東町5-1-16 5F TEL.078-822-8333

<http://www.kobe-bunka.jp/facilities/higashinade>

■ JR、六甲ライナー「住吉駅」下車 南側へ徒歩約2分 ■ 市バス33・37・38・39系統、阪神バス「住吉駅前」

※ 駐車場はございません。

