

2011年3月31日まで入会金無料キャンペーン!!

充実の200講座★総合パンフレット差し上げます

よみうり和歌山文化センター

JR和歌山駅西徒歩5分
〒640-8342 和歌山市友田町2-153
セッサビル3F
Tel 073-428-2540 fax 073-428-2541
e-mail: wakayama@oybc.co.jp



和歌山市民会館プロデュース地元出身演奏家シリーズ第5弾

木村洋子 & 森下美和

ジョイントリサイタル

和歌山市民合唱団

合唱団員募集

一度気軽に練習をのそきに来て見ませんか?
合唱経験の有無も問いません。

いつでも大歓迎です。下記連絡先までご連絡ください。

男声大歓迎です!
多数のメンバーを
お待ちしています

定例練習日 毎週木曜日・土曜日・PM7:00~9:00
練習場 和歌山教育文化センター4階(和歌山市役所西入る)
団費 入団費なし 団費 月2000円
連絡先 073-460-5502(岡本)まで
募集締切日 平成23年4月30日(土)

第54回定期演奏会 平成23年11月13日(日) 和歌山市民会館・大ホールにて開催

ピアノ職人 成川弘治

スタインウェイ会正会員

アーティストサービス夢や

〒642-0002 和歌山県海南市日方1046 Tel Fax: 073-483-0114

HP: <http://web.me.com/yumeya>

2011/3/13(日) PM2:00開演
和歌山市民会館 小ホール

主催: (財)和歌山都市整備公社(和歌山市民会館)
神戸オペラカンパニー
後援: 和歌山市・和歌山教育委員会・(株)和歌山放送・
(株)テレビ和歌山・わかやま新報・ニュース和歌山株式会社・
和歌山リビング新聞社
クラブファンタジー(神戸女学院大学音楽学部同窓会)
大阪音楽大学同窓会幸楽会
大阪音楽大学〈幸楽会〉和歌山県支部

Program

ベルゴレージ G. B. Pergolesi	もし貴方が愛してくれて Se tu m'amai	mezzo soprano 木村 洋子 piano 細川 恵美子
ヴィヴァルディ A. Vivaldi	来て、いとしい人よ Vieni, Vieni, o mio diletto	
マルチェッロ B. Marcello	私を燃え立たせるあの炎 Quella fiamma che m'accende	
山田 耕筰	夕焼雲 かやの木山の あわて床屋 鐘が鳴ります	
ベートーヴェン L. v. Beethoven	ピアノソナタ 第23番 へ短調 作品57 “熱情” Sonate für Klavier Nr.23 f-moll Op.57 “Appassionata”	piano 森下 美和
intermission		
ベッリーニ V. Bellini	銀色に染める優雅な月よ Vaga luna, che inargenti お願いだから愛する人よ Per pietà, bell'idol mio	mezzo soprano 木村 洋子 piano 細川 恵美子
ドナウディ S. Donaudy	私の愛する人 O del mio amato ben	
ショパン F. Chopin	ノクターン 第13番 八短調 作品48-1 Nocturne Nr.13 c-moll Op.48-1	piano 森下 美和
リスト F. Liszt	スペイン狂詩曲(スペインのフォリアとホタ・アラゴネーサ)S.254 Rhapsodie espagnole (Folles d'Espagne et jota aragonesa) S.254	
パーセル H. Purcell	歌劇『ディドとエネアス』より “わたしが大地に帰るとき” Opera 『DIDO AND AENEAS』 “When I am laid in earth”	mezzo soprano 木村 洋子 piano 細川 恵美子
ヴェルディ G. Verdi	歌劇『ドン・カルロ』より “おお、むごい運命” Opera 『DON CARLO』 “O don fatale”	

ごあいさつ

本日は、木村洋子・森下美和両氏による「ジョイントリサイタル」にご来場いただき誠にありがとうございます。心から厚く御礼申し上げます。

さて、和歌山市民会館では、文化芸術によるまちの活性化を推進するため、様々な事業を展開しているところでありますが、とりわけ地元のアーティストの育成を目的とした事業が大切と考え、2009年から地元アーティストによる演奏会を企画してまいりました。今回はそのシリーズ第5弾となります。

今後も、地元アーティストによる公演事業を実施してまいりたいと思っておりますので、ご来場の皆様におかれましては、和歌山市のアーティストをあなたかく育てていただき、和歌山市の文化芸術の発展にご協力を賜りたく何卒宜しくお願い申し上げます。

和歌山市民会館 館長 岩橋 秀幸

Profile



木村 洋子 (きむら ようこ)

大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。和歌山県新人演奏会、レガリー・ムジカーリ・コンサート、日韓文化交流「オペラ・ガラ・コンサート」、モーツァルト室内管弦楽団特別演奏会「モーツァルトをあなたに」等多数の演奏会に出演。オペラでは、「藤戸の浦」の千鳥役でデビュー後「フィガロの結婚(マルチェリーナ)」、「魔笛(ターメス)」、「シンデレラ(娘母)」等多数出演。又、ヘンデル作曲「メサイア」、モーツァルト作曲「戴冠ミサ」、ヴィヴァルディ作曲「グローリアニ長調」等の宗教曲や、ベートーヴェン作曲「交響曲第9番」のソリストも務める。2011年4月2日、イタリア・ミラノのカーザ・ディ・ヴェルディにてコンサートに出演予定。飯内和子、原田研一、天野春美、藤原道子の各氏に師事。現在、神戸オペラカンパニー、関西歌曲研究会、各会員、日本音楽発声学会研究会員、よみうり和歌山文化センター講師。



細川 恵美子 (ほそかわ えみこ)

桐朋学園大学音楽学部演奏科ピアノ専攻卒業。卒業後、加藤伸氏、田近亮の各氏に師事。ブルツブルグ夏期セミナーにて故チチアナ・ニコライエフ女史のレッスンを受ける。東京および出身地の静岡県においてソロ、室内楽、伴奏などで多数の演奏会に出演したが、2003年より神戸市在住。ジョイントリサイタル開催など、神戸でも活躍中。2009年にはイタリア、ミラノにおけるカーザ・ディ・ヴェルディでのコンサートに出演。神戸オペラカンパニー、神戸音楽家協会、関西桐朋会会員。



森下 美和 (もりした みわ)

神戸女学院大学音楽学部音楽学科卒業。同大学音楽専攻科修了。日本ピアノ教育連盟第13回ピアノ・オーディション奨励賞、第5回『万里の長城杯』田原音楽コンクール優秀賞受賞。在学中に、H.ミルギリス氏の公開レッスンを受講。ブルガリア国立室内オーケストラとピアノデュオで、和歌山交響楽団とピアノコンチェルトを、ステファン・キエロフ弦楽四重奏団と室内楽を協演する。そのほか、神戸女学院大学第5回オータムコンサート(選抜)、同大学新人演奏会、第27回和歌山県新人演奏会、関西の音楽・芸術大学生によるピアノジョイントコンサート、第6回青年山ホールピアノデュオコンサート、第4回若草のコンサート(主催:和歌山県・(財)和歌山県文化振興財団)や、その他サロンコンサート等、数多くの演奏会に出演。また、声楽や地楽、オペラ『精進(ハイライト)』や『輝々夫人』などの伴奏者としても活動する。2008年にジョイントリサイタル、2009年にピアノデュオリサイタル開催。岡田要久子、Bベグテレフ、Kドラーフィ、山上明美の諸氏に師事。神戸フォーレ協会、神戸オペラカンパニー各会員、向陽高校コールひまわり、和歌山市民合唱団ピアニスト。

ヘアメイク/山下 優子